

Tecnologias em design: formação complementar para jovens aprendizes

Aluna: Hannah Lima Farbiarz

Orientadora: Roberta Portas Gonçalves Rodrigues

Co-orientador: Lucas Brazil

RESUMO

A parceria entre o Laboratório Linguagem, Interação e Construção de Sentidos no Design (LINC-Design) e o Laboratório Interdisciplinar Design Educação (LIDE), ambos vinculados ao Programa de pós-graduação em Design da PUC-Rio, possibilitou algumas ações com jovens do ensino médio e se somam a este projeto para que seja desenvolvida a integração das oficinas no desenvolvimento de um projeto de interesse dos jovens NEAM.

Neste sentido, o acolhimento de jovens aprendizes no Centro Loyola de Fé e Cultura tem se mostrado positivo. Através de oficinas e atividades, os jovens têm tido a oportunidade de se autoconhecer e de acolher também outros jovens, tornando-os uma família.



**LINC
Design**

Laboratório
Linguagem,
Interação &
Construção
de sentidos



Pontifícia
Universidade
Católica do
Rio de Janeiro

Tecnologias em design: formação complementar para jovens aprendizes

Aluna: Hannah Lima Farbiarz

Orientadora: Roberta Portas Gonçalves Rodrigues

Co-orientador: Lucas Brazil

INTRODUÇÃO

A pesquisa propõe uma formação complementar para jovens aprendizes do Núcleo de Estudos e Ação sobre o Jovem (NEAM-PUC-Rio). Este núcleo é um núcleo interdisciplinar que está situado na Vice-Reitoria Comunitária e tem como um de seus objetivos principais o desenvolvimento de um trabalho de extensão universitária. Assim, é incentivado a experiência comunitária, os saberes populares e a base acadêmica, com a missão de acolhimento e educação de jovens de rendas mais baixas que não possuem um leque de oportunidades e possuem carência em expectativas futuras.

Como objetivos, estão o reconhecimento das competências e habilidades dos jovens NEAM; desenvolvimento de cursos e oficinas de design com foco nas tecnologias digitais de informação e comunicação e desenvolvimento de materiais e recursos didáticos vinculados aos cursos/oficinas com vistas à formação dos jovens aprendizes que fortaleçam o sentido de pertencimento e reconhecimento no contexto da inclusão tecnológica.

Este núcleo tem como foco principal a potencialização da empregabilidade que é fundamentada na qualidade de vida dos jovens.



**LINC
Design**

Laboratório
Linguagem,
Interação &
Construção
de sentidos



Pontifícia
Universidade
Católica do
Rio de Janeiro

Tecnologias em design: formação complementar para jovens aprendizes

Aluna: Hannah Lima Farbiarz

Orientadora: Roberta Portas Gonçalves Rodrigues

Co-orientador: Lucas Brazil

METODOLOGIA

A pesquisa possui base qualitativa-interpretativa, onde o sujeito-observador é parte integrante do processo de conhecimento, sendo capaz de interpretar fenômenos e atribuir-lhes significado. A escolha da abordagem utilizada se deu pelo entendimento de que é necessário compreender as singularidades dos participantes e dos espaços a serem observados por meio do acesso de experiências diárias dos envolvidos e das relações de ensino-aprendizagem vivenciadas nos espaços.

A partir do levantamento de dados inicial, foram realizadas diferentes oficinas de desenvolvimento de padrões para que os jovens estabelecessem relações; oficina de desenvolvimento pessoal por meio de desenhos, fotografia, vídeos; oficina de desenvolvimento de trabalhos colaborativos e oficina de técnicas de planejamento.



Tecnologias em design: formação complementar para jovens aprendizes

Aluna: Hannah Lima Farbiarz

Orientadora: Roberta Portas Gonçalves Rodrigues

Co-orientador: Lucas Brazil

RESULTADOS

Foi também continuado o serviço de acolhimento dos jovens aprendizes, escutando e observando suas demandas e necessidades para poder desenvolver o terceiro objetivo de forma integrada com os aprendizados observados na pesquisa.

Assim, as oficinas foram elaboradas como resultados do levantamento das competências. Além disso, foi realizada também pesquisa nas plataformas Khan Academy e TED que ajudam a explicar conteúdos dados em sala de aula que muitas vezes não ficam claros, através de uma linguagem mais

fácil e atividades mais dinâmicas.

E-mail: h.farbiarz@gmail.com

Podendo assim ser compartilhado com familiares dos jovens que podem aprender outras formas de ensino e diferentes saberes; auxílio em conhecimentos de campos diferentes através de palestras curtas dadas por nomes de referências em diversos campos do conhecimento do mundo todo.



Tecnologias em design: formação complementar para jovens aprendizes

Aluna: Hannah Lima Farbiarz

Orientadora: Roberta Portas Gonçalves Rodrigues

Co-orientador: Lucas Brazil

RESULTADOS

Como uma das oficinas elaboradas, com o auxílio do PRELO (Laboratório de Experimentos Gráficos da PUC-Rio), foi realizada a oficina de Serigrafia com os jovens e funcionários, monitores e estagiárias do laboratório. As oficinas tiveram como objetivo explicar o que é serigrafia e como eles podem utilizar essa atividade no dia a dia como uma forma de renda.



Tecnologias em design: formação complementar para jovens aprendizes

Aluna: Hannah Lima Farbiarz

Orientadora: Roberta Portas Gonçalves Rodrigues

Co-orientador: Lucas Brazil

CONCLUSÃO

O levantamento de dados permitiu uma maior compreensão das necessidades e prioridades dos jovens aprendizes. Foi possível entender também que é necessário mais tempo e aprofundamento no serviço de acolhimento e planejamento dos materiais e recursos didáticos, onde se valoriza as características específicas do grupo.

Foi observado também que as oficinas de trabalhos colaborativos foram até então as mais comentadas pelos jovens. Onde foi possível eles adquirirem conhecimento e compartilhar com outros familiares e amigos. Ao longo dos meses, foi possível perceber uma grande mudança nos jovens que antes eram recolhidos e agora fazem parte da nossa família.

Por último, o contato com os jovens se mostrou diferente e melhor do que o esperado. Foi necessário pensar em dinâmicas mais criativas e como elas podem possuir um maior apoio nos estudos da escola e para o ENEM.



LINC
Design

Laboratório
Linguagem,
Interação &
Construção
de sentidos



Pontifícia
Universidade
Católica do
Rio de Janeiro

Tecnologias em design: formação complementar para jovens aprendizes

Aluna: Hannah Lima Farbiarz

Orientadora: Roberta Portas Gonçalves Rodrigues

Co-orientador: Lucas Brazil

REFERÊNCIAS

ERICKSON, F. Ethnographic microanalysis. In: MCKAY, S. L.; HORNBERG, N. H. (org.).

Sociolinguistic and language teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 1996, p. 283-306.

FAIRCLOUGH, N. 2001. Discurso e Mudança Social Coord. e pref. à ed. bras. I. Magalhães. Trad. I. Magalhães et al. Brasília, DF: Editora Universidade de Brasília.

FAIRCLOUGH, N 2003. Analysing Discourse: Textual Analysis for Social Research London e Nova York: Routledge.

AGRADECIMENTOS

Agradeço ao CNPq pela concessão da bolsa de iniciação científica. Agradeço também ao professor Rafael Trota e Gilberto Mendes pelos cursos ministrados. Assim como aos funcionários Leonardo Amaral e Aline Paiva pelo auxílio nas oficinas de Serigrafia. Aos alunos de doutorado voluntários João Leste e Lucas Brazil e aos alunos de graduação e membros do PRELO: Nathan Farbiarz, Karine Dias, Beatriz Brandão e Thiago Mendes.



LINC
Design

Laboratório
Linguagem,
Interação &
Construção
de sentidos



Pontifícia
Universidade
Católica do
Rio de Janeiro