

EDITAL DESIGNATHON



Apresentação

A realização do workshop **Designathon 2022 PUC-Rio/IPTI-INSTITUTO-E** é uma parceria do **IPTI-IE** com o **Departamento de Artes & Design da PUC-Rio (dAD PUC-Rio)** que visa o desenvolvimento de projetos criativos e inovadores em um desafio de criar, desenhar, prototipar e testar ideias.

Dentro das temáticas estabelecidas pelo evento, o Designathon 2022 PUC-Rio/IPTI-IE terá como objetivo ampliar o portfólio de produtos do projeto “ZERO: Tecnologia Social para a Reciclagem Local de Plástico” a partir da criação e desenvolvimento de produtos baseados no conceito de *Upcycling*.

O workshop será uma atividade interdisciplinar que ocorrerá no segundo semestre de 2022, nos dias 8, 9, 10 e 11 de novembro, aberta aos alunos de graduação e pós-graduação (mestrado e doutorado) de todos os cursos oferecidos pela PUC-Rio, como Design, Administração, Arquitetura, Engenharia, Informática, Ciências Sociais, Psicologia e outros, com um máximo de 21 vagas. O aluno que se candidatar deverá ter a disponibilidade de trabalhar no projeto nos horários estabelecidos nesse edital.

Durante o workshop, os alunos serão divididos em sete equipes de três alunos acompanhados por professores do dAD PUC-Rio, que irão orientar os projetos junto aos grupos. O projeto deverá ser desenvolvido de acordo com a metodologia a ser apresentada na abertura do workshop, e deverá seguir as principais fases de projeto: pesquisa, conceituação e prototipagem.

Inscrições

As inscrições estarão abertas de 28 de outubro a 03 de novembro de 2022.

No link abaixo o interessado encontrará o formulário de inscrição, que deve ser preenchido em sua totalidade e enviado juntamente com as seguintes informações:

- Link do Portfólio Digital (os candidatos poderão colocar seus portfólios em plataformas online* como [CarbonMade](#), [Behance](#), [Krop](#) ou qualquer outra que julgar melhor)
- Link do Currículo Online (ex. Lattes, LinkedIn, etc.)
- Carta de intenções respondendo à pergunta de forma clara e objetiva: “Por que eu quero participar do Designathon 2022 PUC-Rio/IPTI/IE (parágrafo de até 150 palavras)

Formulário de inscrição: <https://forms.gle/YHC1QEmf9EWVWes2A>

Apenas os alunos regularmente matriculados na graduação ou pós-graduação (mestrado e doutorado) da PUC-Rio poderão participar do workshop.

Seleção

A seleção dos alunos será realizada de acordo com a avaliação do portfólio e currículo do aluno, que deverá especificar no currículo a sua proficiência em softwares e Laboratórios. A avaliação das competências dos candidatos será realizada por docentes do dAD PUC-Rio. Não será conferido grau numérico em relação à avaliação, mas apenas os conceitos de aprovado ou reprovado.

Todos os candidatos serão notificados por telefone ou e-mail sobre o resultado da seleção no dia **4 de novembro de 2022** e aqueles selecionados deverão confirmar a participação por e-mail na mesma data. A lista dos alunos selecionados também será publicada no site do dAD PUC-Rio (<http://dad.puc-rio.br/noticias/>).

Cronograma Geral

- Inscrições: de 28/10 a 03/11/2022
- Divulgação dos candidatos selecionados: dia 04 de novembro de 2022
- Realização do Designathon:
 - Dias 8, 9 e 10 de novembro_ de 9h às 12h e 13h30 às 18h.
 - Dia 11 de novembro_ de 9h às 13h

Premiação

Os projetos resultantes do Designathon serão apresentados a uma banca examinadora que escolherá o projeto vencedor e os segundo e terceiro lugares. Os seguintes prêmios serão oferecidos:

- Primeiro colocado: os participantes terão direito a uma imersão de uma semana na sede do Projeto “ZERO: Tecnologia Social para a Reciclagem Local de Plástico” em Santa Luzia do Itanhy, Sergipe com custos de viagem, estadia e alimentação pagos (em data a ser definida).
 - Os alunos receberão *royalties* a serem combinados entre as partes, caso os produtos projetados pela equipe vencedora venham a ser comercializados.
- Segundo colocado: os participantes terão direito a uma imersão de dois dias na oficina do projeto “Precious Plastic Rio” em sua sede em Laranjeiras, Rio de Janeiro (em data a ser definida). @preciousplasticrio
- Terceiro colocado: os participantes terão direito a uma imersão de dois dias na oficina da startup “Pangeia Lab” em sua sede em Santo Cristo, Rio de Janeiro (em data a ser definida). @pangeia.lab

Os alunos participantes receberão um certificado de participação assinado pelo dAD-PUC-Rio e poderão solicitar atividade complementar.

Critérios para seleção do projeto vencedor:

- Adequação à proposta
- Caráter inovador da solução
- Viabilidade técnica e financeira
- Relevância e impacto da solução
- Qualidade da apresentação (pitch)

Disposições gerais

Os selecionados receberão o Programa com as atividades detalhadas do Designathon por e-mail.

Questões não previstas no presente edital serão avaliadas e decididas a exclusivo critério do Comitê Organizador do Designathon PUC-Rio/IPTI/IE 2022, sem a possibilidade de recurso.

Este edital poderá ser alterado a critério da organização.

O ato de inscrição implica automática e plena concordância com os termos deste edital.

Dúvidas poderão ser esclarecidas pelo e-mail: claudiakayat@puc-rio.br

Sobre as Instituições parceiras:

Sobre o projeto “Zero: Tecnologia Social para a reciclagem local do plástico”

- Projeto da Universidade Federal da Bahia (UFBA) que conta com a parceria do IPTI. Foram desenvolvidas máquinas e metodologias que permitem que pessoas comuns, sem formação técnica, possam produzir móveis e outros objetos de valor a partir do plástico descartado em suas comunidades. Sua missão é causar o maior impacto socioambiental possível, sempre respeitando as culturas locais.

Sobre o IPTI:

- O Instituto de Pesquisas em Tecnologia e Inovação – IPTI – é uma instituição de arte, ciência e tecnologia, sem fins lucrativos, que busca gerar inovações capazes de promover o desenvolvimento humano, a partir da criação de tecnologias sociais nas áreas de educação básica, educação empreendedora e saúde básica. <https://www.ipti.org.br/sobre/>

Sobre o Instituto-E:

- O Instituto-E é uma Organização da Sociedade Civil de Interesse Público (OSCIP), fundado e presidido por Oskar Metsavaht, que atua há mais de 30 anos desenvolvendo projetos socioambientais no Brasil e no exterior, além de apoiar organizações parceiras na adoção de estratégias e práticas de sustentabilidade.

Organização

Departamento de Artes e Design PUC-Rio (dAD)

Claudia Kayat: Professora, Coordenadora Adjunta da Habilitação de Projeto de Produto e Supervisora da Ênfase Produto e Inovação.

claudiakayat@puc-rio.br